

Musica Sacra

Vorbereitungsworkshop zum Landeswettbewerb

Sa. 8. März 2025 | Haus der Musik & Musikum in Kuchl



Das Musizieren in der Kirche hat aufgrund der ungewöhnlichen Rahmenbedingungen einen besonderen Charme. Gleichzeitig stellt es durch die einzigartigen akustischen Voraussetzungen eine gewisse Herausforderung dar, mit der wir auch im blasmusikalischen Jahreskreis immer wieder konfrontiert sind. Mit dem **Landeswettbewerb „Musica Sacra – Musik im sakralen Raum“** wird den Mitgliedsvereinen des Salzburger Blasmusikverbandes ein Fortbildungsformat geboten, das an tägliche Auftrittssituationen anknüpft und gleichzeitig animiert, sich außerhalb der Komfortzonen zu bewegen.

Zur Vorbereitung auf den Landeswettbewerb, der am 26. Oktober 2025 in Bischofshofen stattfindet, bieten wir einen **eigens konzipierten Workshop** an, in dem von der Literaturkunde über Probenmethodik und Didaktik bis hin zu den akustischen Gegebenheiten im Kirchenraum verschiedene Themengebiete behandelt und in der Praxis erprobt werden. Darüber hinaus gibt es in Zusammenarbeit mit dem Kirchenmusikreferat der Erzdiözese Salzburg Impulse und Informationen zur (Blas-)Musik in der Kirche und Musik in der Liturgie.

Diese Veranstaltung richtet sich an alle interessierten Kapellmeister:innen und Musiker:innen der Salzburger Musikkapellen – unabhängig von einer etwaigen Wettbewerbsteilnahme!

Allgemeine Gedanken von den Dozenten Gregor Kovacic und Christian Göhringer

Durch die Auswahl von verschiedenen sakralen Musikstücken sind die teilnehmenden Vereine gefordert, sich außerhalb einer etwaigen Komfortzonen zu bewegen. Mit dieser Literatur haben Dirigent:innen die Möglichkeit, sich mit klassischen Formen, Struktur und Dynamiken zu beschäftigen und neue interpretative Zugänge zur Partitur zu finden. Dies führt zu einem tieferen Verständnis der Musik und ihrer emotionalen Wirkung.

Christian Göhringer arbeitet für das Kirchenmusikreferat der Erzdiözese Salzburg und ist seit September 2024 als Kirchenmusikreferent für den Tennengau zuständig. Im deutschen Blasmusikwesen aufgewachsen und seit frühester Kindheit mit der Vielseitigkeit der Blasmusik vertraut, ist es ihm ein Anliegen Berührungspunkte rund um das Thema „Kirchenmusik“ und „Liturgie“ abzubauen und offene Fragen zu klären. Er möchte ein Bewusstsein schaffen für die geistliche Dimension der sakralen Blasmusik, um dadurch neue Interpretations- und Deutungsansätze zu ermöglichen. Denn all unsere musikalischen Traditionen des Abendlandes lassen sich aus dem Musizieren in und um die Kirche herleiten.

Details zum Workshop am Sa. 8. März 2025 im Haus der Musik in Kuchl

Dozenten:

- Gregor Kovacic (Dirigent des Salzburger Landesblasorchesters, Arrangeur der Pflichtstücke)
- Christian Göhringer (Kirchenmusikreferent der Erzdiözese Salzburg im Tennengau)

Orchester:

- Es wird ein eigenes Kursorchester mit ca. 40 Musiker:innen in einer „Optimalbesetzung“ zusammengestellt.

Literatur:

- Joseph Messner / Gregor Kovacic (Arr.): **Der Salzburger Dom**
- Alfred Reed: **The King of Love my Shepherd is**
- Werke aus „**Festliche und sakrale Blasorchesterklänge**“

Zeitplan und Themen

Zeitplan:

- 09:30 bis 12:00 Uhr: Workshop Teil 1 im Musikum Kuchl
 - Einführung und Probenvorbereitung mit Gregor Kovacic
 - Impulse und Informationen zur Musik in der Liturgie von Christian Göhringer
- 12:00 bis 13:30 Uhr: Pause mit gemeinsamen Mittagsessen
- 13:30 bis 16:00 Uhr: Workshop Teil 2 – Arbeit mit dem Orchester im Haus der Musik in Kuchl

Themen:

- Aufbau und Struktur des Pflichtstückes, Informationen zur Entstehung der Transkription
- Wie probe ich was – Methodik und Didaktik
- Umgang mit Akustik im sakralen Raum
- Praktische Arbeit – „Übersetzung“ der Partitur hin zu lebendigem Musizieren
- Musizieren in der Kirche versus Kirchenmusik
- Musik als Träger der Liturgie – liturgische Grundlagen

Kosten, Anmeldung, Kontaktdaten

Teilnahmegebühr:

- € 25 (ohne Mittagessen)
- € 45 (inkl. Mittagessen)
 - Nach erfolgter Anmeldung wird eine Rechnung zugestellt...

Anmeldung:

- Die Anmeldung erfolgt via Onlineformular unter folgendem Link:
<https://kurs.blasmusik.at/Anmelden/1012>
 - Anmeldeschluss 15. Februar 2025

Kontakt für Rückfragen:

- Landeskapellmeister Roman Gruber
 - Tel.: 0664/3159945
 - Mail: kapellmeister@blasmusik-salzburg.at

Für den Salzburger Blasmusikverband



Roman Gruber

Landeskapellmeister