

An alle teilnehmenden Musikkapellen der Konzertwertung  
am 19. und 20. Oktober 2024 in der Stadt Salzburg

Salzburg, am 13. September 2024

## Informationen zur Konzertwertung II - 2024

### Ablauf für die Musikkapellen

- Eintreffen am Ort der Konzertwertung **frühestens 1 Stunde** vor Auftrittsbeginn.  
Orchesterhaus Mozarteumorchester (Erzbischof-Gebhard-Straße 10, 5020 Salzburg)
- Anreise und Parkmöglichkeiten siehe weiter unten...
- Die Orchester werden im Foyer des Orchesterhauses in Empfang genommen (Zugang über den Innenhof).
- Die Orchester werden zum Einspielraum begleitet, ein separater Bereich zum Ablegen der Instrumentenkoffer u. dgl. ist vorhanden. Bitte nehmt nur mit, was ihr auch unbedingt braucht – die Platzkapazitäten im Haus sind begrenzt.
- Die Betreuer:innen begleiten das Orchester anschließend in den Aufführungssaal und wieder zurück.
- Getränke und Snacks werden am Veranstaltungsgelände angeboten – macht gerne Gebrauch davon.

### Schlagwerkequipment (steht auf der Bühne zur Verfügung)

- 4-stimmiger Paukensatz (Pedalpauken) mit Hocker
- Xylophon (Adams 3,5 Oktaven XS2 HV 35)
- Glockenspiel (Studio 49 RGC 3030, 3 Oktaven Pedalglockenspiel)
- Vibraphon mit Motor (Adams VCWA30)
- Drumset (Kick, Snare, 3x Tom-Tom, Hi-Hat, Crash, Ride, Hocker) DW Drum Set oder Yamaha Profi-Qualität
- Große Konzerttrommel (Yamaha 32" x 16" auf Ständerwagen zum Schrägstellen)
- Tam Tam (mit Schlägel) ca. 80 cm mit Ständer
- Röhrenglocken (mit Schlägel) (Adams Standard C-F 1,5 Oktaven)
- Windchimes (Latin Percussion auf Stativ)
- 1 Stk. Ständer für Konzertbecken
- 2 Stk. Snare-Ständer – wahlweise zum Sitzen oder auch zum Stehen spielbar
- 3 Stk. Percussions-Ablagen
- Das restliche Instrumentarium ist von jedem Orchester selbst mitzunehmen!

### Einspielzeit auf der Bühne und Reihenfolge der Wertungsstücke

- Jedes Orchester kann auf der Bühne ein Einspielstück von **max. 2 Minuten** spielen.
- Die Reihenfolge der Wertungsstücke erfolgt nach Wunsch der teilnehmenden Orchester – bitte bei der Ankunft den Betreuer:innen (bzw. der Moderatorin) mitteilen.

## Bühnen- bzw. Sitzplan

- Um den Umbau zwischen den einzelnen Orchestern zügig von statten gehen zu lassen, benötigen wir von jedem Orchester einen Bühnen- bzw. Sitzplan (unsere Betreuer:innen kümmern sich dann um den Umbau) – bitte diesen per Mail an [kapellmeister@blasmusik-salzburg.at](mailto:kapellmeister@blasmusik-salzburg.at) übermitteln!
  - entweder einen Plan über <https://www.bgreco.net/band> erstellen
  - oder die Anzahl von Sessel und Pulten pro Reihe auflisten
  - ggf. bitte auch angeben, wie das Schlagwerk aufgestellt werden soll
- Für Rückfragen steht Roman Gruber gerne zur Verfügung: 0664/3159945

## DI Angela Ferstl Saal (hier findet die Aufführung statt)

- Bühnengröße 220 m<sup>2</sup>
- Auf der Bühne stehen ausreichend Stühle und Notenpulte zur Verfügung.



## **Ergebnisbekanntgabe und Urkundenverleihung** (siehe auch Broschüre zum Wertungsspiel)

Die Bekanntgabe des Wertungsergebnisses erfolgt nach Ende der Wertung am Sonntag um ca. 16:45 Uhr im Orchesterhaus. Zudem sind die Ergebnisse im Anschluss online auf der [Homepage](#) des Salzburger Blasmusikverbandes abzurufen.

Jedes Orchester erhält eine Urkunde sowie einen Audio- und Videomitschnitt des Auftritts.

## **AKM-Meldung**

Jede Kapelle hat selbständig und eigenverantwortlich die AKM-Programm-Meldung mit Veranstaltung und allen aufgeführten Werken durchzuführen.

## **Moderation**

Landesschriftführerin Manuela Macheiner

## **Koordination der Betreuer:innen**

Manuela Macheiner: 0664/1727689

## **Gesamtleitung und Juryvorsitz**

Landeskapellmeister Roman Gruber: 0664/3159945

## **Jurygesprächsräume**

Die entsprechenden Räume sind durch Hinweisschilder gekennzeichnet.

Bis zu 8 Personen können zu den Jurygesprächen mitkommen.

## **Einspielraum**

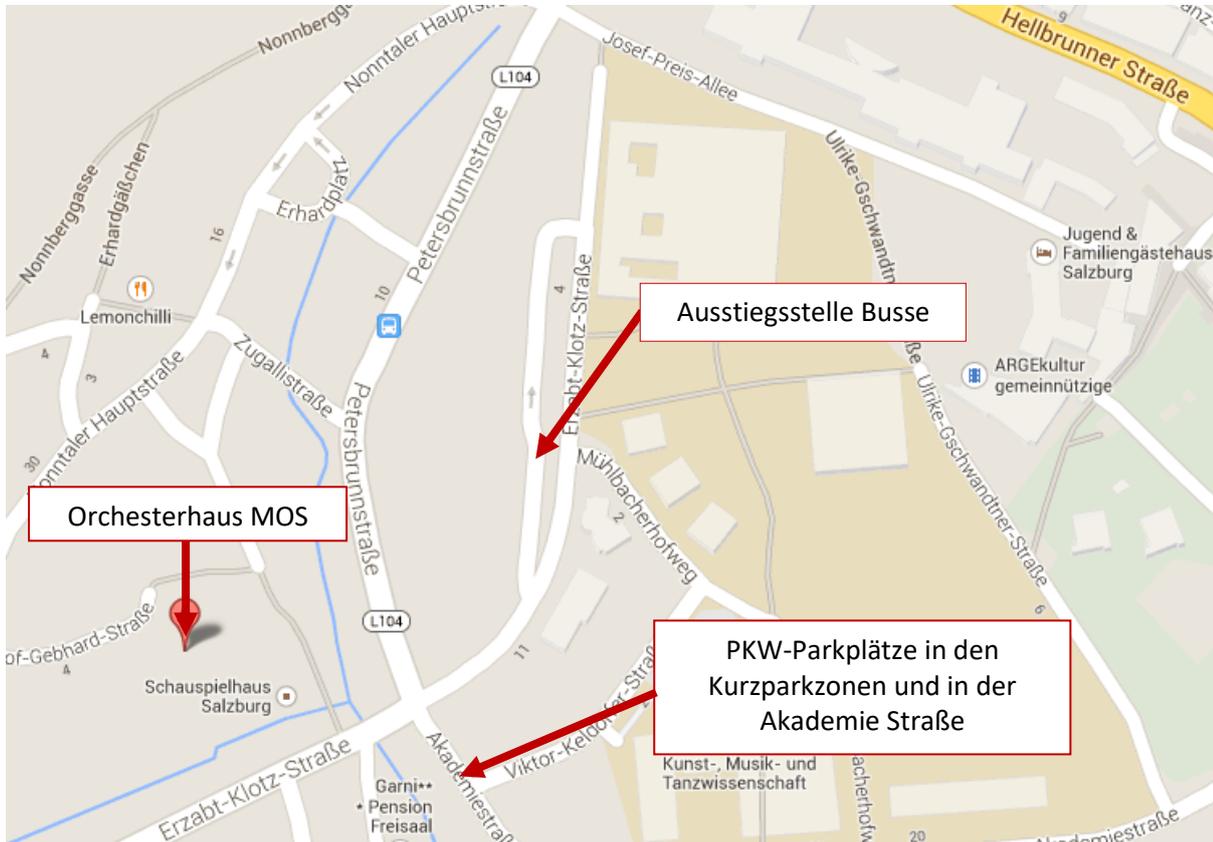
Im Einspielraum für die Konzertwertung (= Dr. Wehrle Saal) stehen Sessel und Notenständer zur Verfügung, jedoch kein Schlagwerk. Bei Bedarf ist sämtliches ergänzende Equipment selbständig mitzunehmen.

*Es ist ausdrücklich erwünscht, dass Musiker:innen und Kapellmeister die Aufführungen der auftretenden Musikkapellen anhören – einerseits ist das Ausdruck gegenseitiger Wertschätzung und andererseits erweitert es den musikalischen Horizont, anderen Vereinen beim Musizieren zuzuhören!*

**Wir freuen uns auf eine musikalisch ereignisreiche Konzertwertung!**

**Viel Erfolg in der finalen Vorbereitungsphase!**

## Lageplan



### Anfahrt:

- Busse müssen für das Terminal im Nonntal einen Slot buchen (die Busunternehmen sollten Bescheid wissen) und danach wieder wegfahren.
- PKWs können in den umliegenden Kurzparkzonen und in der Akademie Straße abgestellt werden.
  - *An Samstagen können Sie in gebührenpflichtigen Kurzparkzonen gratis parken – von 9-16 Uhr aber maximal 3 Stunden lang. Sie benötigen in dieser Zeit eine korrekt eingestellte Parkscheibe. An Sonn- und Feiertagen können Sie gratis und ohne Zeitlimit parken.*

### Ablauf vor Ort:

- Zutritt für Orchester über den Innenhof vom Petersbrunnhof/Schauspielhaus
- Bezug der Garderobe und des Einspielraums
- Übersiedeln zum Aufführungssaal
- Sitzprobe / max. 2 Minuten Eingewöhnungsphase / Abspielen des Wertungsprogramms
- Abtritt von der Bühne – bitte alles wieder mitnehmen und nichts im Orchesterhaus vergessen!

## Einspiel-, Auftrittszeiten und Einteilung Jurygespräche

Tag	Musikkapelle	Einspielzeit	Auftrittszeit	Jurygespräch	Juror	Raum
Sa.	Eisenbahner Stadtkapelle Saalfelden	11:30 Uhr	12:00 Uhr	15:45 Uhr	Josef Feichter	1
Sa.	Ortsmusikkapelle Elixhausen	12:00 Uhr	12:30 Uhr	15:45 Uhr	Gerhard Forman	2
Sa.	Trachtenmusikkapelle Golling	12:30 Uhr	13:00 Uhr	15:45 Uhr	Christian Kramser	3
Sa.	Trachtenmusikkapelle Neumarkt	13:00 Uhr	13:40 Uhr	16:05 Uhr	Josef Feichter	1
Sa.	Trachtenmusikkapelle Niedernsill	13:40 Uhr	14:20 Uhr	16:05 Uhr	Gerhard Forman	2
Sa.	Trachtenmusikkapelle Hof bei Salzburg	14:20 Uhr	15:00 Uhr	16:05 Uhr	Christian Kramser	3
Sa.	Stadtmusik Salzburg	15:30 Uhr	16:30 Uhr	19:00 Uhr	Josef Feichter	1
Sa.	Bauernmusikkapelle St. Johann	16:30 Uhr	17:20 Uhr	19:00 Uhr	Gerhard Forman	2
Sa.	Musikkapelle Kuchl	17:20 Uhr	18:00 Uhr	19:00 Uhr	Christian Kramser	3
So.	Trachtenmusikkapelle Großmain	08:30 Uhr	09:00 Uhr	12:00 Uhr	Josef Feichter	1
So.	Musikkapelle Bergheim	09:00 Uhr	09:30 Uhr	12:00 Uhr	Gerhard Forman	2
So.	Trachtenmusikkapelle Seeham	09:30 Uhr	10:00 Uhr	12:00 Uhr	Christian Kramser	3
So.	Trachtenmusikkapelle Pöham	10:00 Uhr	10:30 Uhr	12:20 Uhr	Josef Feichter	1
So.	Trachtenmusikkapelle Maria Alm	10:30 Uhr	11:00 Uhr	12:20 Uhr	Gerhard Forman	2
So.	Spielgemeinschaft Gastein	11:00 Uhr	11:30 Uhr	12:20 Uhr	Christian Kramser	3
So.	Trachtenmusikkapelle Michaelbeuern	12:30 Uhr	13:00 Uhr	16:00 Uhr	Josef Feichter	1
So.	Trachtenmusikkapelle Hochfeld	13:00 Uhr	13:40 Uhr	16:00 Uhr	Gerhard Forman	2
So.	Stadtkapelle Radstadt	13:40 Uhr	14:20 Uhr	16:00 Uhr	Christian Kramser	3
So.	Bauernmusikkapelle Bischofshofen	14:20 Uhr	15:00 Uhr	16:15 Uhr	Josef Feichter	1