





BLASMUSIK AKADEMIE  
DES SALZBURGER  
BLASMUSIKVERBANDES



---

SAMSTAG, 12. OKTOBER 2024

9.00 – 17.00 Uhr

Bischofshofen, Stadtsaal

## Tag der Jugendarbeit

Aufgrund zahlreicher Rückmeldungen von Teilnehmer:innen beim Tag der Jugendreferent:innen in den vergangenen zwei Jahren laden wir heuer nicht nur alle Jugendreferent:innen, sondern auch alle Obleute der Salzburger Musikkapellen zum „Tag der Jugendarbeit“ ein.

### Themen bzw. Fragestellungen:

- Wie funktioniert Jugendarbeit in unserem Verein?
- Ist klar geregelt, wer was zu tun hat?
- Inwiefern kann bzw. soll der Vereinsvorstand die Jugendarbeit unterstützen?
- Gibt es Bereiche der Jugendarbeit, die besonders gut funktionieren?
- Wo haben wir Aufholbedarf?



**Kursleitung:**  
Hannes Kupfner

**Kosten:**  
€ 25,-

**Anmeldeschluss:**  
30. September 2024

### Information:



---

SAMSTAG, 19. OKTOBER 2024

Linz, Brucknerhaus

## Österreichischer Blasorchesterwettbewerb der Stufe B

Die Blasorchesterwettbewerbe des Österreichischen Blasmusikverbandes (ÖBV) verfolgen neben der Verbreitung gehaltvoller, empfehlenswerter Blasorchesterliteratur insbesondere das Ziel, die Qualität der österreichischen Blasorchester nach außen hin zu präsentieren, und dienen als Instrument der musikalisch-künstlerischen Weiterentwicklung.



**Kursleitung:**  
Bundeskapellmeister  
Helmut Schmid

**Kosten:**  
€ 300,-

### Information:



SAMSTAG, 26. OKTOBER BIS  
SONNTAG, 27. OKTOBER 2024

**ganztägig**  
**Salzburg, Universität Mozarteum**

## Bundeswettbewerb Musik in kleinen Gruppen

Alle zwei Jahre wird rund um den Nationalfeiertag der **Bundeswettbewerb „Musik in kleinen Gruppen“** veranstaltet. Dem Bundeswettbewerb gehen Bezirks- und Landeswettbewerbe voran. Ziel des Wettbewerbes ist die Förderung des instrumentalen Zusammenspiels in Kammermusikgruppen (2–8 Musiker:innen) sowie die Hebung des Niveaus der Blasmusikkapellen. Zudem eignet sich der Wettbewerb ganz besonders zur Berufsorientierung junger Musiker:innen.

Viele stellen sich zum ersten Mal dem direkten Vergleich mit Gleichaltrigen bei einem professionellen Wettbewerb mit Jury. Dies führt durch den österreichweiten Vergleich mit anderen zu einer besseren Selbsteinschätzung. Die Wahl, eine professionelle Musiklaufbahn (Musikstudium, Berufsmusiker:in, Lehramt) einzuschlagen, fällt so wesentlich leichter.



**Kursleitung:**  
Bundesjugendreferentin  
Katrin Fraiß

**Information:**



DIENSTAG, 14. JANUAR 2025

**19.00 – 21.00 Uhr**  
**Kuchl, Musikum**

## Landeskappellmeister on Tour

**Kurzübersicht über die Dirigieraus- und -weiterbildung in Salzburg**

Schwerpunktthema: „Von der Literatursuche über die Probeplanung bis hin zum Konzert und einer entsprechenden Nachbereitung“

- Diskussion und Feedback
- gemütlicher Ausklang bei Snacks und Getränken



**Kursleitung:**  
Christian Hörbiger,  
Andrzej Kucharski

**Anmeldeschluss:**  
31. Dezember 2024

**Information:**



MITTWOCH, 15. JANUAR 2025

**19.00 – 21.00 Uhr**  
**Maishofen, Probelokal Trachtenmusikkapelle Maishofen**

## Landeskappellmeister on Tour

**Kurzübersicht über die Dirigieraus- und -weiterbildung in Salzburg**

Schwerpunktthema: „Von der Literatursuche über die Probeplanung bis hin zum Konzert und einer entsprechenden Nachbereitung“

- Diskussion und Feedback
- gemütlicher Ausklang bei Snacks und Getränken



**Kursleitung:**  
Klaus Vinatzer,  
Florian Madleitner

**Anmeldeschluss:**  
31. Dezember 2024

**Information:**





---

DIENSTAG, 21. JANUAR 2025

19.00 – 21.00 Uhr

Mauterndorf, Probelokal Bürgermusik Mauterndorf

## Landeskapellmeister on Tour

### Kurzübersicht über die Dirigieraus- und -weiterbildung in Salzburg

Schwerpunktthema: „Von der Literatursuche über die Probeplanung bis hin zum Konzert und einer entsprechenden Nachbereitung“

- Diskussion und Feedback
- gemütlicher Ausklang bei Snacks und Getränken



**Kursleitung:**  
Roman Gruber,  
Günther Binggl

**Anmeldeschluss:**  
31. Dezember 2024

**Information:**



---

MITTWOCH, 22. JANUAR 2025

19.00 – 21.00 Uhr

Bischofshofen, Probelokal Bauernmusik Bischofshofen

## Landeskapellmeister on Tour

### Kurzübersicht über die Dirigieraus- und -weiterbildung in Salzburg

Schwerpunktthema: „Von der Literatursuche über die Probeplanung bis hin zum Konzert und einer entsprechenden Nachbereitung“

- Diskussion und Feedback
- gemütlicher Ausklang bei Snacks und Getränken



**Kursleitung:**  
Wolfgang Schwabl,  
Klaus Vinatzer

**Anmeldeschluss:**  
31. Dezember 2024

**Information:**



---

DIENSTAG, 28. JANUAR 2025

19.00 – 21.00 Uhr

Neumarkt, Probelokal Trachtenmusikkapelle Neumarkt

## Landeskapellmeister on Tour

### Kurzübersicht über die Dirigieraus- und -weiterbildung in Salzburg

Schwerpunktthema: „Von der Literatursuche über die Probeplanung bis hin zum Konzert und einer entsprechenden Nachbereitung“

- Diskussion und Feedback
- gemütlicher Ausklang bei Snacks und Getränken



**Kursleitung:**  
Roman Gruber,  
Robert Eppenschwandtner

**Anmeldeschluss:**  
31. Dezember 2024

**Information:**



---

SAMSTAG, 8. FEBRUAR 2025

9.00 – 18.00 Uhr

Kuchl

## Kapellmeister:innen Schnupperkurs

In diesem Kurs können Grundlagen in Musiktheorie, Gehörbildung und Dirigieren erworben werden. Für interessierte Musiker:innen, die einen Kapellmeisterlehrgang anstreben, ist der Schnupperkurs eine wichtige Grundlage.



**Kursleitung:**  
Andreas Wimmer,  
Roman Gruber

**Kosten:**  
€ 80,- (inkl. Mittagessen)

**Anmeldeschluss:**  
31. Jänner 2025

**Information:**




---

SAMSTAG, 29. MÄRZ BIS  
SONNTAG, 30. MÄRZ 2025

Großarl

## Internationale Tubatage

Bei den Tubatagen in Großarl sind alle herzlich willkommen, egal ob komplette:r Anfänger:in oder Profitubist:in. Es ist garantiert für jede:n etwas dabei! Wir haben sogar eine eigene Tubakids Academy für unsere Youngsters! Unsere Dozent:innen – national und international tätig – können dir oft mit wenigen Impulsen große Fortschritte in kurzer Zeit vermitteln. Keine Scheu, sei auch du dabei!

### Das Wichtigste im Überblick:

- Unser Kurs richtet sich an alle, die Spaß am Tubaspielen haben
- Für alle Hobby-Tubist:innen
- Für alle Tubastudent:innen
- Profiunterricht mit Profitubist:innen
- Maßgeschneidert für die Blasmusik
- Einzel-, Gruppen- & Ensembleunterricht
- Grundkenntnisse fürs „Auswendig bassl'n“
- Tubaensemble schwer
- Teilnahme ab 6 Jahren möglich
- Lehrer:innenkonzert
- Konzert mit allen Beteiligten
- Instrumentenausstellung durch B&S/Melton Meinl Weston



In Kooperation mit  
dem Salzburger  
Blasmusikverband

**Kursleitung:**  
Rupert Gratz

**Kosten:**  
ab € 238,-

**Information:**





---

FREITAG, 11. APRIL BIS  
SONNTAG, 13. APRIL 2025

**Oberalm, Landwirtschaftsschule Winklhof**

## PalmKlang Festival

Schon seit 2007 gibt es in Oberalm jährlich ein Workshop-Wochenende für die Musiker:innen der Trachtenmusikkapelle Oberalm. 2009 hatten der Soloklarinetist der Wiener Philharmoniker Matthias Schorn und der damalige Kapellmeister der TMK Oberalm Armin Keuschnigg (derzeit Kapellmeister in Krispl-Gaißau und Bezirksobmann des Tennengauer Blasmusikverbandes) die Idee, rund um den Workshop ein Musikfestival zu gründen.

Die Workshops sowie das Festival PalmKlang wurden zu einer Erfolgsgeschichte.

Die PalmKlang Akademie nützt die Synergien der auftretenden Künstler:innen beim Festival. So gelingt es immer wieder, Dozent:innen der verschiedensten Orchester wie den Wiener Philharmonikern, den Wiener Symphonikern dem RSO aber auch Ensembles wie Mnozil Brass, Falten Radio, Vienna Brass Connection, Vienna Saxophonic Orchestra uvm. für den Workshop zu gewinnen.

Seit 2023 kooperiert das PalmKlang Team mit dem Salzburger Blasmusikverband.



In Kooperation mit dem Salzburger Blasmusikverband

**Kursleitung:**  
Armin Keuschnigg,  
Matthias Schorn

**Kosten:**  
individuell

**Information:**



---

DIENSTAG, 22. APRIL BIS  
DIENSTAG, 3. JUNI 2025

**Bischofshofen, Musikum**

## Kapellmeister:innen Schnupperkurs PLUS

Aufbauend auf den Kapellmeister:innen Schnupperkurs des Salzburger Blasmusikverbandes wird ein praxisorientierter „Kapellmeister:innen Schnupperkurs PLUS“ angeboten. In sechs geblockten Einheiten werden vertiefend Inhalte aus der Kapellmeister:innenausbildung vorgestellt und erarbeitet. Der Besuch des „Kapellmeister:innen Schnupperkurs PLUS“ ist zum einen die optimale Vorbereitung für den Einstieg in die 6-semestrige „Kapellmeister:innen Akademie am Musikum“ und andererseits eine perfekte Gelegenheit, sich detailliert über den Aufgabenbereich der Ensemble- und Blasorchesterleitung zu informieren.

**Kursinhalte:**

- Dirigierbasics, Schlagbilder (jede Einheit)
- Harmonielehre, Transponieren (jede Einheit)
- Gehörbildung (jede Einheit)
- Probenpädagogik und Didaktik (Schwerpunkt)
- Literaturkunde, Programmgestaltung (Schwerpunkt)
- Instrumentenkunde (Schwerpunkt)



**Kursleitung:**  
Klaus Vinatzer,  
Roman Gruber

**Kosten:**  
€ 120,-

**Anmeldeschluss:**  
14. April 2025

**Information:**



---

SAMSTAG, 10. MAI 2025

**Neumarkt am Wallersee, Festsaal**

## Jugendblasorchesterwettbewerb des SBV

Die Österreichische Blasmusikjugend veranstaltet im Abstand von zwei Jahren den Österreichischen Jugendblasorchesterwettbewerb. Dem Bundeswettbewerb gehen in allen Landesverbänden sowie den Partnerverbänden Südtirol und Liechtenstein Landeswettbewerbe voraus.



**Kursleitung:**  
Hannes Kupfner

**Anmeldeschluss:**  
1. April 2025

**Information:**




---

SAMSTAG, 14. JUNI 2025

**Leogang**

## SBV Marschwertung

Musik in Bewegung hat einen großen Stellenwert bei den Blasmusikkapellen sowie in der Bevölkerung. Der überwiegende Teil der Ausrückungen der Blasmusik im Jahreskreis findet in Form von „Musik in Bewegung“ statt. Daher ist es wichtig, das entsprechende Auftreten eines Klangkörpers zu optimieren. Mit der Teilnahme an einer Marschmusikwertung können die optimalen Voraussetzungen dazu geschaffen werden.



**Kursleitung:**  
Rupert Steiner

**Anmeldeschluss:**  
1. Mai 2025

**Information:**




---

SONNTAG, 22. JUNI 2025

**Lofereralm**

## Weisenbläsertreffen

**„Weisenblasen“ für jedermann und jedefrau!**

Warum ist das Weisenblasen auch für Blasmusiker:innen wichtig, wo sind die Vorteile?

- Bereits die Schüler:innen und Jungmusiker:innen spielen gerne Weisen
- Klangschulung - „Singen mit dem Instrument“
- Freies Gestalten von Musik - dadurch Entwicklung der Musikalität
- Alle Instrumente werden eingebunden
- Freude am Musizieren in der freien Natur



**Kursleitung:**  
Andreas Wimmer

**Information:**





---

MONTAG, 7. JULI BIS  
FREITAG, 11. JULI 2025

**Jungmusiker:innenseminar 1a**  
**Elixhausen, HBLA Ursprung**

MONTAG, 14. JULI BIS  
FREITAG, 18. JULI 2025

**Jungmusiker:innenseminar 1b**  
**Elixhausen, HBLA Ursprung**

MONTAG, 21. JULI BIS  
FREITAG, 25. JULI 2025

**Jungmusiker:innenseminar 2a**  
**Elixhausen, HBLA Ursprung**

MONTAG, 28. JULI BIS  
FREITAG, 1. AUGUST 2025

**Jungmusiker:innenseminar 2b**  
**Elixhausen, HBLA Ursprung**

## Jungmusiker:innenseminare

Du spielst ein Blas- oder Schlaginstrument, hast Freude am Musizieren und möchtest dein Hobby mit Jugendlichen aus dem ganzen Land teilen? Dann bist du bei den Jungmusiker:innenseminaren des Salzburger Blasmusikverbandes in der HBLA Elixhausen/Ursprung genau richtig:

### Was machst du beim Kurs?

- Musizieren im Ensemble
- Musizieren im Orchester
- Dirigier-Schnupperunterricht
- Musik in Bewegung
- Gehörbildung am Instrument
- Chor & Bodypercussion
- Instrumentenpflege-Workshop
- Freizeitprogramm (Grillabend, Spiel & Sport ...)



**Kursleitung:**  
Hannes Kupfner

**Kosten:**  
mit Übernachtung: € 340,-  
ohne Übernachtung: € 240,-

**Information:**



MITTWOCH, 9. JULI 2025 UND  
MITTWOCH, 16. JULI 2025

**Elixhausen, HBLA Ursprung**

## Jungmusiker:innentag JUNIOR

Du spielst ein Blas- oder Schlaginstrument, bist zwischen 6 und 10 Jahre alt und möchtest einmal einen Tag lang „Jungmusiker:innenseminar-Luft“ schnuppern? Dann bist du beim Jungmusiker:innentag „JUNIOR“ genau richtig!

### Was erwartet dich?

- Musizieren im Ensemble bzw. Orchester
- Singen & Bodypercussion
- Spiel, Spannung & Spaß
- Musik in Bewegung
- Abschlusskonzert
- Grillabend

### Was brauchst du?

- Ein funktionierendes Instrument
- Notenständer
- Spaß und Freude an der Musik

### Anforderungen

Wenn du folgendes Notenbeispiel deines Instruments schon spielen kannst, bist du beim Jungmusiker:innentag „JUNIOR“ genau richtig! Notenbeispiel siehe: [www.blasmusik-salzburg.at/jungmusikerseminare/](http://www.blasmusik-salzburg.at/jungmusikerseminare/)



**Kursleitung:**  
Hannes Kupfner

**Kosten:**  
€ 50,-

**Information:**





---

AUGUST 2025

Salzburg

## Philharmoniker Projekt

Das Philharmoniker-Projekt der Österreichischen Blasmusikjugend in Kooperation mit den Wiener Philharmonikern bietet eine Bühne für herausragende Musiker:innen auf einem musikalischen Niveau des Leistungsabzeichens in Gold. Für das Jahr 2025 schreibt die Österreichische Blasmusikjugend gemeinsam mit dem Salzburger Blasmusikverband wieder das Projekt im Rahmen der Salzburger Festspiele aus – für Jugendliche aus ganz Österreich. Als Konzertleiter wird Lars Michael Stransky, Hornist der Wiener Philharmoniker, das Projekt künstlerisch-musikalisch betreuen.

### Anforderungen

- Musikalisches Mindestniveau: Leistungsabzeichen in Gold
- Alter: 16 – 30 Jahre
- Mitglied des ÖBV oder dessen Partnerverbände



**Kursleitung:**  
Hannes Kupfner

**Information:**



© Albert Moser

---

 SEPTEMBER 2025

**Flachgau**

## SBV Marschwertung

Musik in Bewegung hat einen großen Stellenwert bei den Blasmusikkapellen sowie in der Bevölkerung. Der überwiegende Teil der Ausrückungen der Blasmusik im Jahreskreis findet in Form von „Musik in Bewegung“ statt. Daher ist es wichtig, das entsprechende Auftreten eines Klangkörpers zu optimieren. Mit der Teilnahme an einer Marschmusikwertung können die optimalen Voraussetzungen dazu geschaffen werden.


**Kursleitung:**  
Rupert Steiner

**Information:**



---

 SAMSTAG, 11. OKTOBER 2025

**landesweit**

## Tag der Jugendreferent:innen

Das Jugendreferat des Salzburger Blasmusikverbandes veranstaltet ein landesweites Treffen aller Jugendreferent:innen der Salzburger Musikkapellen – es gibt viele wissenswerte und spannende Infos!


**Kursleitung:**  
Hannes Kupfner

**Information:**



---

 SAMSTAG, 18. OKTOBER 2025

**Innsbruck, Haus der Musik**

## Österreichischer Blasorchesterwettbewerb der Stufe C


**Kursleitung:**  
Bundeskapellmeister  
Helmut Schmid

---

 SAMSTAG, 25. OKTOBER 2025

**Linz**

## Jugendblasorchester Bundeswettbewerb




---

 SONNTAG, 26. OKTOBER 2025

**Bischofshofen, Missionshauskirche St. Rupert**

## Musica Sacra – Musik im sakralen Raum

**Ablauf:**

- nachmittags Landeswettbewerb „Musik in der Kirche“
- abends Festkonzert des SBO Pongau


 In Kooperation mit  
den Bezirksverbänden

**Kursleitung:**  
Roman Gruber